

附件 1

“诵读中国”经典诵读大赛比赛方案

根据《上海市教育委员会关于举办第五届中华经典诵写讲大赛上海赛区比赛的通知》（沪教委语〔2023〕5号）文件要求，由校学生处/学工部承办“诵读中国”经典诵读大赛，具体方案如下。

一、参赛对象

参赛对象为在校学生、在职教师及社会人员，分为职业院校学生组、教师组及社会人员组（鼓励家庭成员组队）。

每组可个人参赛，也可2人（含）以上组成团队参赛。团队参赛过程中人员不得替换、增加。除社会人员组外，其他组别不得跨组参赛。

二、参赛要求

（一）内容要求

我国古代、近现代和当代有社会影响力和典范价值的，体现中华优秀传统文化的经典诗词、文章和优秀图书内容节选。当代作品应为已正式出版或由主流媒体公开发布或发表的。诵读文本主体前后可根据需要增加总计不超过200字的过渡语。改编、网络以及原创文本不在征集之列。

（二）形式要求

1. 参赛作品要求为 2023 年新录制创作的视频，高清 1920*1080 横屏拍摄，格式为 MP4，长度为 3-6 分钟，不超过 700MB，图像、声音清晰，不抖动、无噪音。视频作品必须同期录音，不得后期配音。

2. 视频开头以文字方式展示作品名称及作品作者、参赛者姓名、指导教师、组别等内容。此内容须与赛事平台填报信息一致。开头模板和字幕标准，参见通知附件 5 并使用。

3. 视频文字建议使用方正字库字体或其他有版权的字体，视频中不得使用未经肖像权人同意的肖像，不得使用未经授权的图片、视频和音频，不得出现与诵读大赛无关的条幅、角标等。

（三）其他要求

1. 作品可借助音乐、服装、吟诵等手段融合展现诵读内容。鼓励以团队形式诵读。

2. 每人最多可参与个人和团队诵读作品各 1 个。每个作品指导教师不超过 2 人，同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。

3. 正确规范填写参赛者姓名、作品名称、所在学院等信息。

三、赛程安排

（一）二级学院遴选（2023 年 5 月 5 日-20 日）

全校各部门应积极动员教师和学生参加比赛，有学生的二

级学院推荐不少于 3 个作品，如有优秀作品，做重点推荐。

（二）报送方式

（1）各二级学院选拔结束后，将学生优秀作品汇总表报送至承办单位，不接受个人提交作品。

（2）教师作品视频名称按“诵读大赛+学校或区+组别+作品名称”格式标注报送至承办单位。

（3）2023 年 5 月 20 日前，报送至学生处/学工部。

四、奖项设置

“诵读中国”经典诵读大赛每个组别校内各设置一等奖 1 位，二等奖 2 位，3 等奖 3 位，优秀作品报送上海市语委参加市级评选。

五、联系方式

联系人：学生处/学工部 杨洋老师

联系电话：18116088527

收件邮箱：19615358@qq.com

附表：“诵读中国”经典诵读大赛作品汇总表

附表

“诵读中国”经典诵读大赛作品汇总表

填表日期：_____年_____月_____日日 推荐作品数： _____(件)_____

报 送 部 门 (加盖公章)			联系电话					
序号	组别	作品名称	参赛者姓名	参赛者班级	参赛者手机号	指导教师	指导教师 单位	备 注

- 填表说明：
- 1. 报送单位：指参赛的二级学院，盖单位公章。
 - 2. 序号：请按参赛作品推荐顺序排列。
 - 3. 作品名称：准确填写作品全称。

4. 参赛者姓名/参赛单位名及人员姓名：以个人名义参赛的填写个人姓名；以集体名义参赛的，填写二级学院名称，以公章为准，人员姓名列在单位名称后，例：学工部（赵某、钱某、孙某、李某 ……）。
5. 参赛者手机号：进入市赛后，用于大赛官网注册、下载个人获奖证书，一件作品对应一个手机号码。
6. 指导教师：每个节目不超过 2 人，请准确填写指导教师所在二级学院。
7. 其他事项：作品汇总表填好后，加盖二级学院公章，命名为“诵读大赛作品汇总表+二级学院名称”，上传至指定收件平台。

